

Wie oft schon ...

T. + M.: Uwe Zahn

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 4/4 time signature. It consists of three staves of music. The first staff begins with a Bm chord and contains the lyrics: '1. Wie oft schon sah ich kei - nen Aus - weg mehr. Wa -'. The second staff begins with a G chord and contains the lyrics: 'rum ha - be ich denn nie da - ran ge - dacht dich um Rat zu fra - gen?'. The third staff begins with a G chord and contains the lyrics: 'Herr, er - bar - me dich.'. The score includes various musical notations such as notes, rests, and chord symbols (Bm, A, F#m, G, D, Asus4).

1. Wie oft schon sah ich kei - nen Aus - weg mehr. Wa -
rum ha - be ich denn nie da - ran ge - dacht dich um Rat zu fra - gen?
Herr, er - bar - me dich.

2. Wie oft schon war mein Herz so voller Freud'.
Warum habe ich denn nie daran gedacht Dir dafür zu danken?
Christ, erbarme dich. Christ, erbarme dich.
3. Wie oft schon war's in mir so völlig leer.
Warum habe ich denn nie daran gedacht dich in mir aufzunehmen?
Herr, erbarme dich. Herr, erbarme dich.